



## アクトシティ浜松

〒430-7790 静岡県浜松市中区板屋町111-1

TEL.053-451-1111 FAX.053-451-1123

URL <http://www.actcity.jp>

E-mail [hall@actcity.jp](mailto:hall@actcity.jp)

# 世界から浜松へ、浜松から世界へ。

## From the world to Hamamatsu, from Hamamatsu to the world.

アクトシティ浜松は1994年の開館以来、  
「音楽の都」を目指す浜松市のシンボリックな役割を担っています。  
音楽を通じた文化・情報の交流拠点として、  
また、世界に誇る産業・技術の交流拠点として、  
風格ある都市空間を創造し、世界に発信し続けています。

Since its opening in 1994, ACT CITY Hamamatsu has been a symbol of the city of Hamamatsu aspiring to establish itself as the "City of Music."  
Adding a distinctive atmosphere to the urban space of Hamamatsu, ACT CITY has made the city known globally as a center for the exchange of culture and information through music and a center for the exchange of the country's world-class industry and technology

# A

音楽文化都市構想にふさわしい芸術・文化の街としての  
**ART**の「A」  
アクトシティ全体、周辺地域が一体的に調和した  
**ACCORD**の「A」

Art

Accord

# C

交流都市浜松としての  
**COMMUNICATION**の「C」  
国際コンベンションシティ構想の  
**CONVENTION**の「C」  
市民に開かれた街としての  
**COMMUNITY**の「C」

Communication

Convention

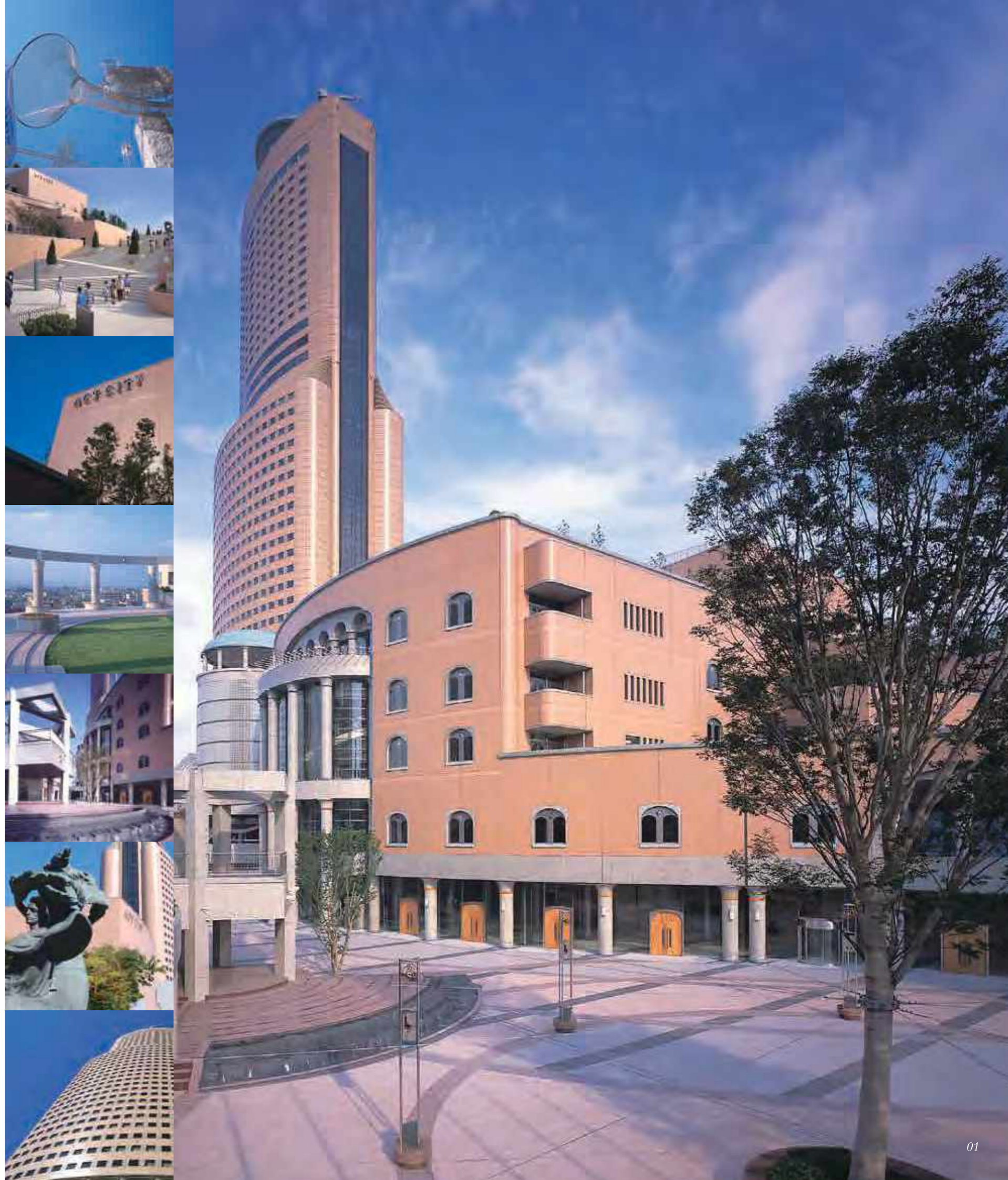
Community

# T

先端技術、テクノポリス構想の  
**TECHNOLOGY**の「T」  
一体的な管理・運営の  
**TOTAL-MANAGEMENT**の「T」

Technology

Total-Management



# 人と環境の融和への配慮が随所に生かされた魅力ある都市空間。

## Attractive urban space with consideration for harmony between the environment and the people in every detail.

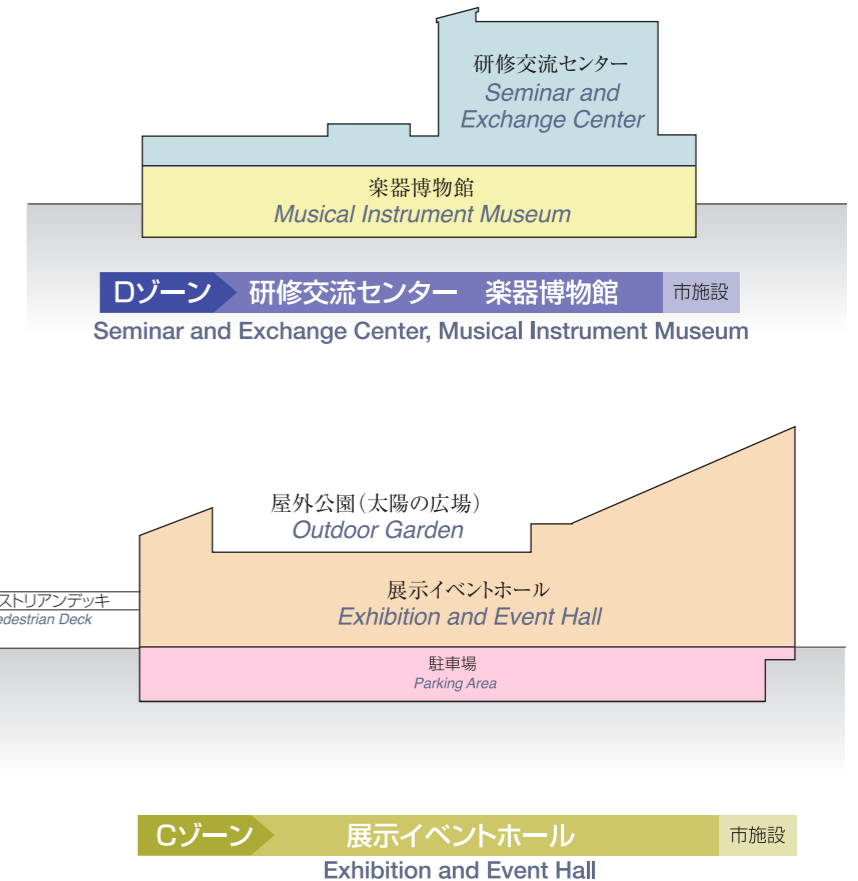
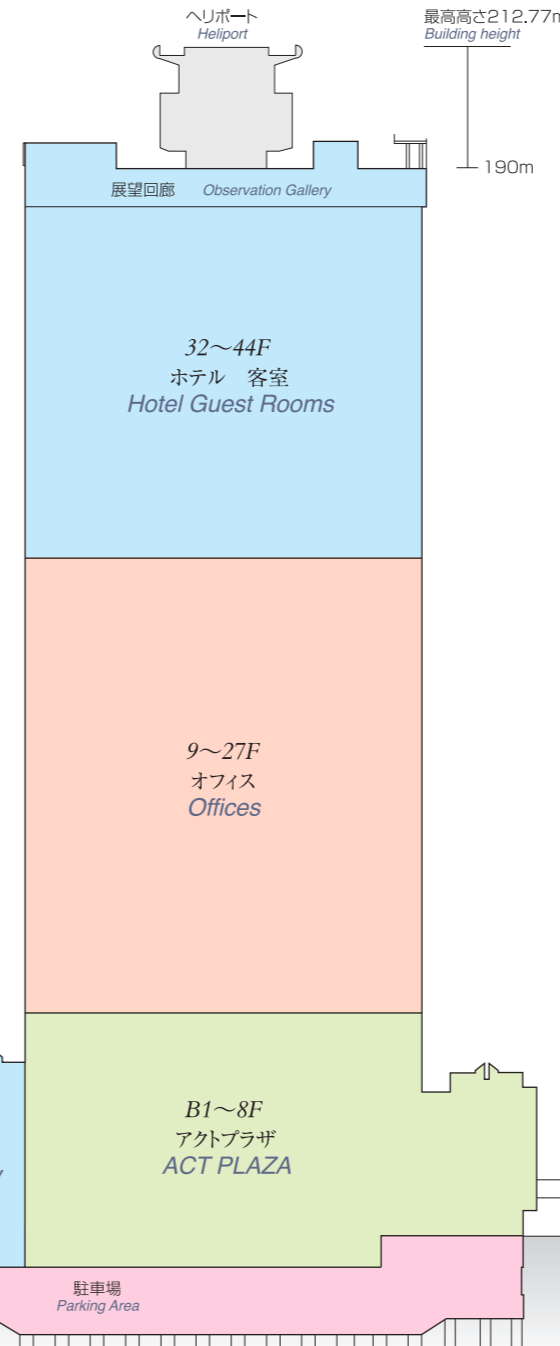
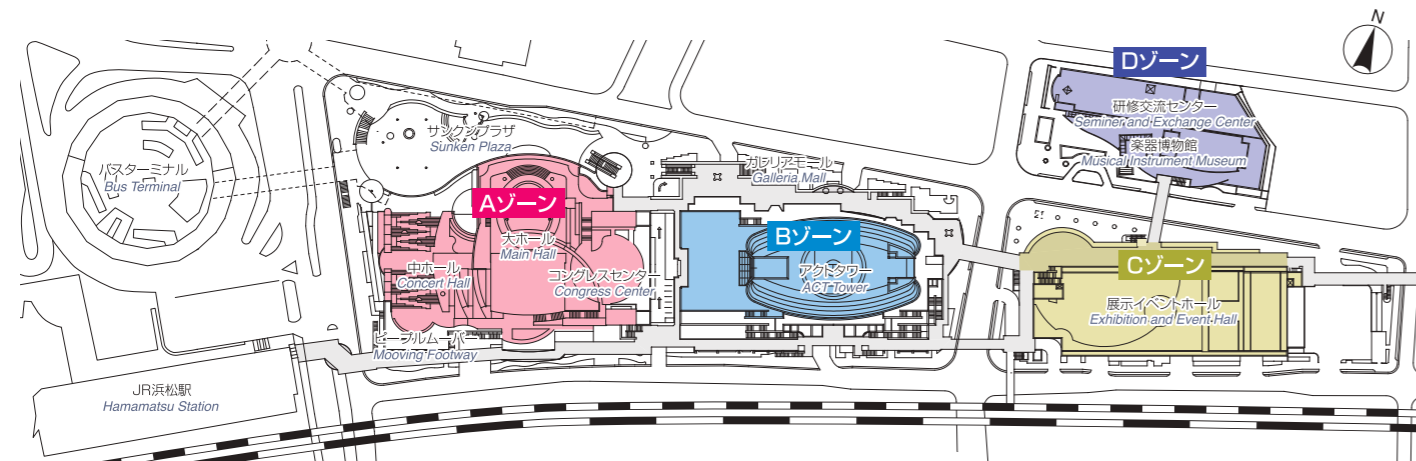
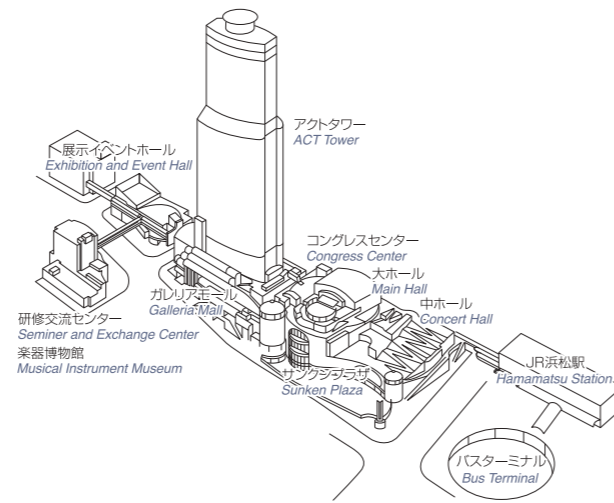
浜松駅に隣接するアクトシティ浜松は、浜松の顔。

そのデザインコンセプトは、人と環境に優しく、周辺地域と調和した街づくりです。車と人の流れに配慮した交通計画、風害対策、そして建物全体はシンボリックなアクトタワーを中心に緑豊かな屋外公園を配し、駅からは動く歩道とサンクンプラザ、ガレリアモールによってアクトシティ全体に回遊性をもたせています。

Located directly adjacent to Hamamatsu station, ACT CITY is a symbol of Hamamatsu.

The design concept of ACT CITY is “to be friendly to the environment and the people and to be in harmony with its surroundings.”

Key elements of the concept include: transportation planning with consideration for the traffic of vehicles and people; measures against wind damage; and facility layout featuring the symbolic ACT Tower in the middle and outdoor gardens with rich greenery. Smooth and continuous movement of people between the facilities is ensured by the moving footway from the station, the Sunken Plaza and the Galleria Mall.

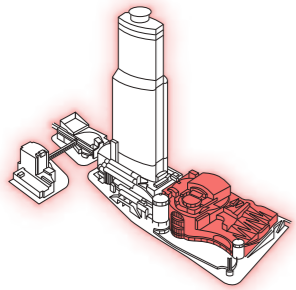


**Aゾーン** 大・中ホール コンgressセンター 市施設  
Main Hall, Concert Hall, Congress Center

**Bゾーン** アクトタワー 民間施設  
ACT Tower

**Cゾーン** 展示イベントホール 市施設  
Exhibition and Event Hall

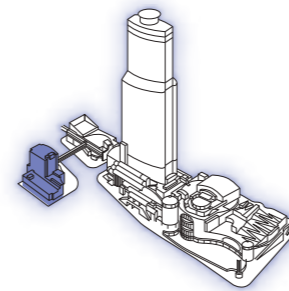
**A**  
ZONE  
音楽・文化の交流拠点  
A BASE FOR  
MUSICAL-CULTURAL  
EXCHANGE



- 大ホール(多機能ホール)2,336席
- 中ホール(コンサートホール)1,030席
- コンgresセンター(全13室)延べ2,018名
- 屋外公園  
ショパンの丘/音楽広場/いこいの広場/サンクンプラザ
- MAIN HALL (Multi-Function Hall) 2,336 seats
- CONCERT HALL 1,030 seats
- CONGRESS CENTER (13 rooms) total 2,018 people
- OUTDOOR GARDEN  
Chopin Hill / Music Square / Recreation Square / Sunken Plaza



**D**  
ZONE  
音楽・人材の交流拠点  
A BASE FOR  
MUSICAL-PERSONNEL  
EXCHANGE

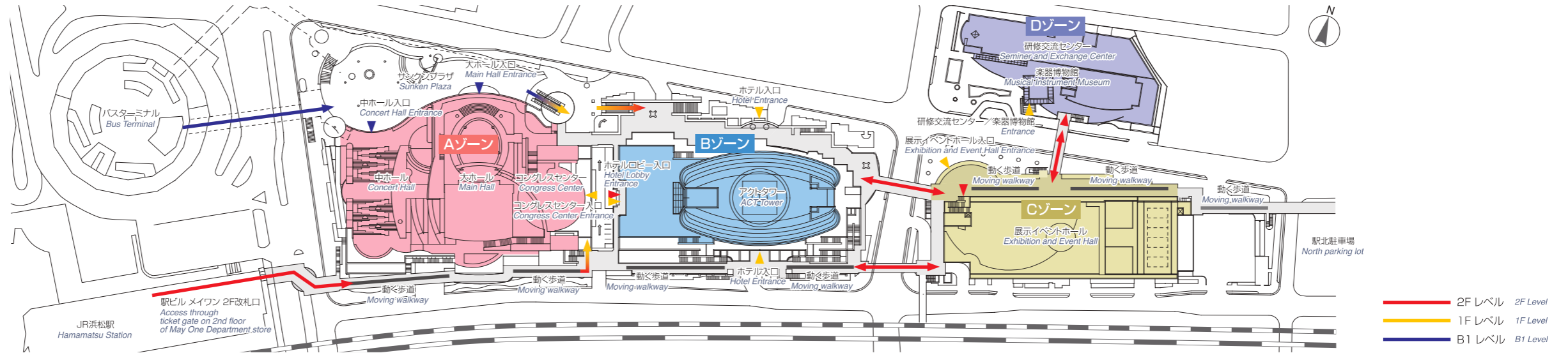


- 研修交流センター(全24室)
- 楽器博物館
- SEMINAR AND EXCHANGE CENTER (24 rooms)
- MUSICAL INSTRUMENT MUSEUM

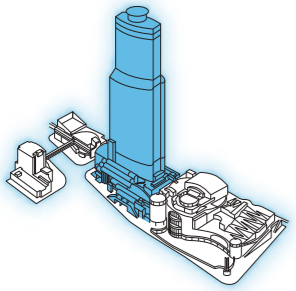


動線を考慮したレイアウトがすべての施設を有機的に結びます。

Well-designed layout provides convenient access to all facilities.



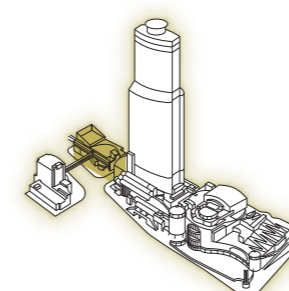
**B**  
ZONE  
産業・文化の交流拠点  
A BASE FOR  
INDUSTRIAL-CULTURAL  
EXCHANGE



- アクトタワー  
オークラアクトシティホテル浜松(1F~5F、29~44F)322室  
オフィス(9F~27F)  
アクトプラザ(地下1F~8F)商業文化施設  
展望回廊(45F)
- ACT TOWER  
Okura Act City Hotel Hamamatsu (1F~5F、29F~44F) 322 rooms  
Office Space (9F~27F)  
Act Plaza (B1F~8F) Commercial & cultural space  
Observatory gallery (45F)



**C**  
ZONE  
産業・技術の交流拠点  
A BASE FOR  
INDUSTRIAL-TECNICAL  
EXCHANGE

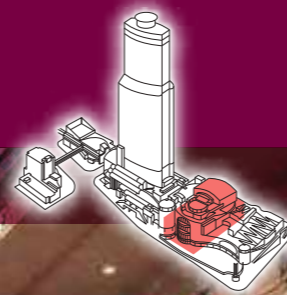


- 展示イベントホール  
(展示面積3,500㎡:3分割可能1,100㎡×2、1,300㎡×1)
- 屋外公園  
太陽の広場
- EXHIBITION AND EVENT HALL  
(Exhibition Space-3,500㎡:divisible into 3 parts, 1,100㎡×2, 1,300㎡×1)
- OUTDOOR GARDEN  
Sun Square

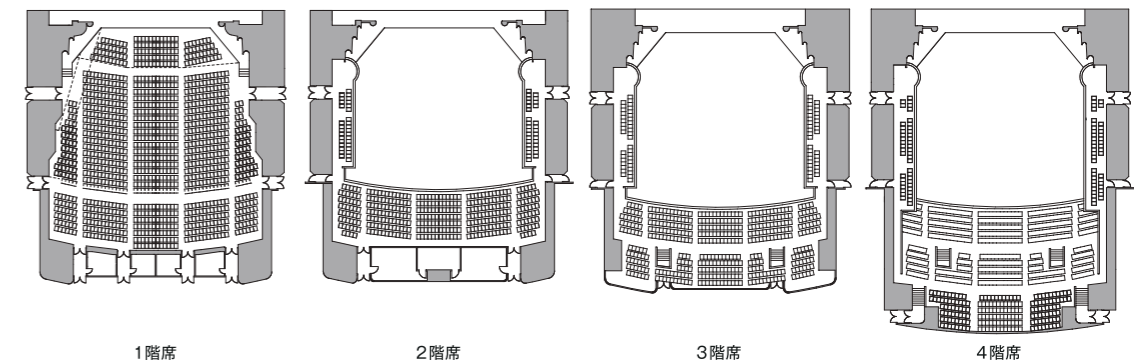
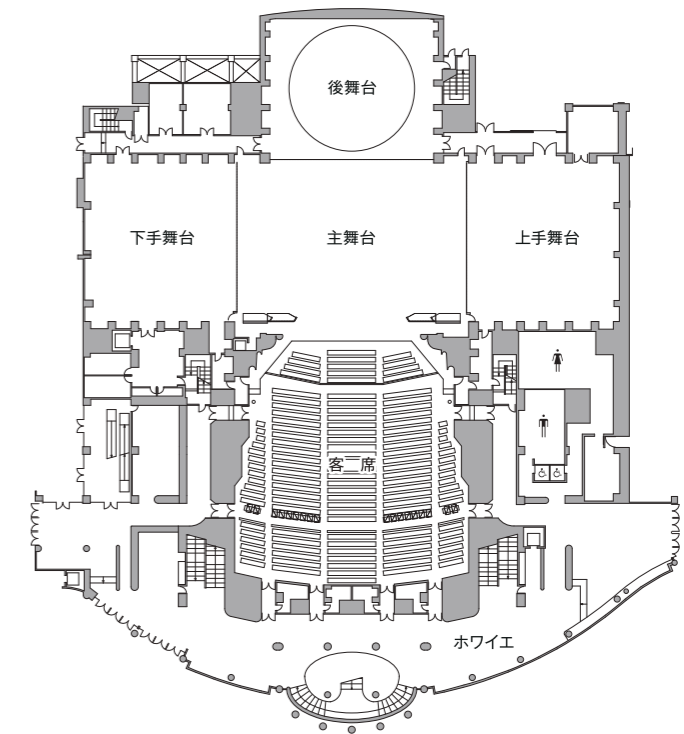


# 大ホール

日本初の四面舞台と設備を備え、2,336席のキャパシティを誇る多機能ホール。



## Layout



# Main Hall (Multi-Function Hall)

The Main Hall is a multi-function hall featuring Japan's first quadruple stage with supporting facilities and a seating capacity of 2,336.

日本初の四面舞台と設備を備え、コンピュータ制御の装置を駆使した多彩な演出が可能です。本格的なオペラやコンサート、バレエ、演劇、歌舞伎などあらゆる舞台芸術に対応。

また、国際コンベンションなど高度な会議内容にも対応できるよう、快適な会議環境を確保することを意図して設計されています。3層で2,336席ある客席の1階席には会議用メモ台を備え、長時間の会議でも疲れないゆとりの座席は、全国の施設の中でも屈指のクオリティです。

映像設備も、500インチの大型映像スクリーンなど、最新鋭システムを完備しており、同時放映設備によって中ホールやコンgresセンターの41会議室を結んで同時会議もできます。さらに、同時通訳設備は6カ国語まで可能です。

Japan's first quadruple stage with supporting facilities and computer-controlled equipment offer various options of stage direction and can cater to all types of performing arts, including full-scale opera, concert, ballet, drama and kabuki.

The Main Hall is designed also to provide a comfortable meeting environment to accommodate highly technical international conferences. Of the 2,336 seats in the hall, those on the first level are equipped with seat tables. The hall is one of the best convention facilities in Japan with the roomy seats offering top quality comfort even in long meetings.

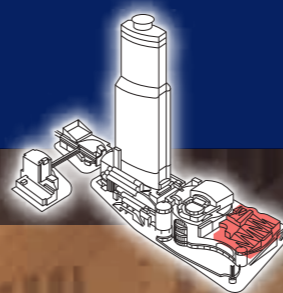
Equipped with a state-of-the-art visual system including a 500-inch screen, the Main Hall is capable of holding simultaneous meetings enabled by simultaneous projection facilities connecting with the Concert Hall and Conference Room 41 of the Congress Center. The hall's simultaneous interpretation system can support up to six languages.



概要	
ホール形式	プロセニウム形式
客席	3層4階2,336席 固定席2,108席、可動席228席 [1階席:1,176席 2階席:406席 3階席:489席 4階席:265席] ※1・2階のみの中規模使用可能(1,582席)
舞台	4面舞台 全体約2,062m <sup>2</sup> 開口部:幅18,0m(14,4mまで縮小可能) 高さ11,0m~14,4m
舞台設備	・同時通訳室4室 ・プロジェクター:20,000ルーメン ・スクリーン:リア投影用(13,5m×11,0m) フロント投影用(10,8m×4,6m)(9,0m×9,0m) ・音響反射板 ・オーケストラピット
諸室	楽屋10室、リハーサル室、主催者事務室 他

# 中ホール

クラシック音楽に最適な音響設計とパイプオルガン。優雅な雰囲気の中にコンベンション機能も充実。



## Concert Hall

Acoustic properties perfectly designed for classical music and a pipe organ — the Concert Hall combines an elegant atmosphere and high-level functionality for conventions.

クラシック音楽の演奏を最高のレベルで堪能するコンサートホールとしての機能とコンベンション機能を融合。

4か国語までの同時通訳設備、400インチの大型映像スクリーンなどコンベンションに対応した設備も充実しています。1,030席の座席は大ホールと同様のゆとりに加え、1階席にはメモ台がついています。音響設計は、クラシック音楽の美を最高に引き出す残響時間2.1秒を実現。

ステージ正面にフランス製の64ストップパイプオルガンを設置し、天井のシャンデリアが落ち着いたなかにも華やかな空間を演出します。

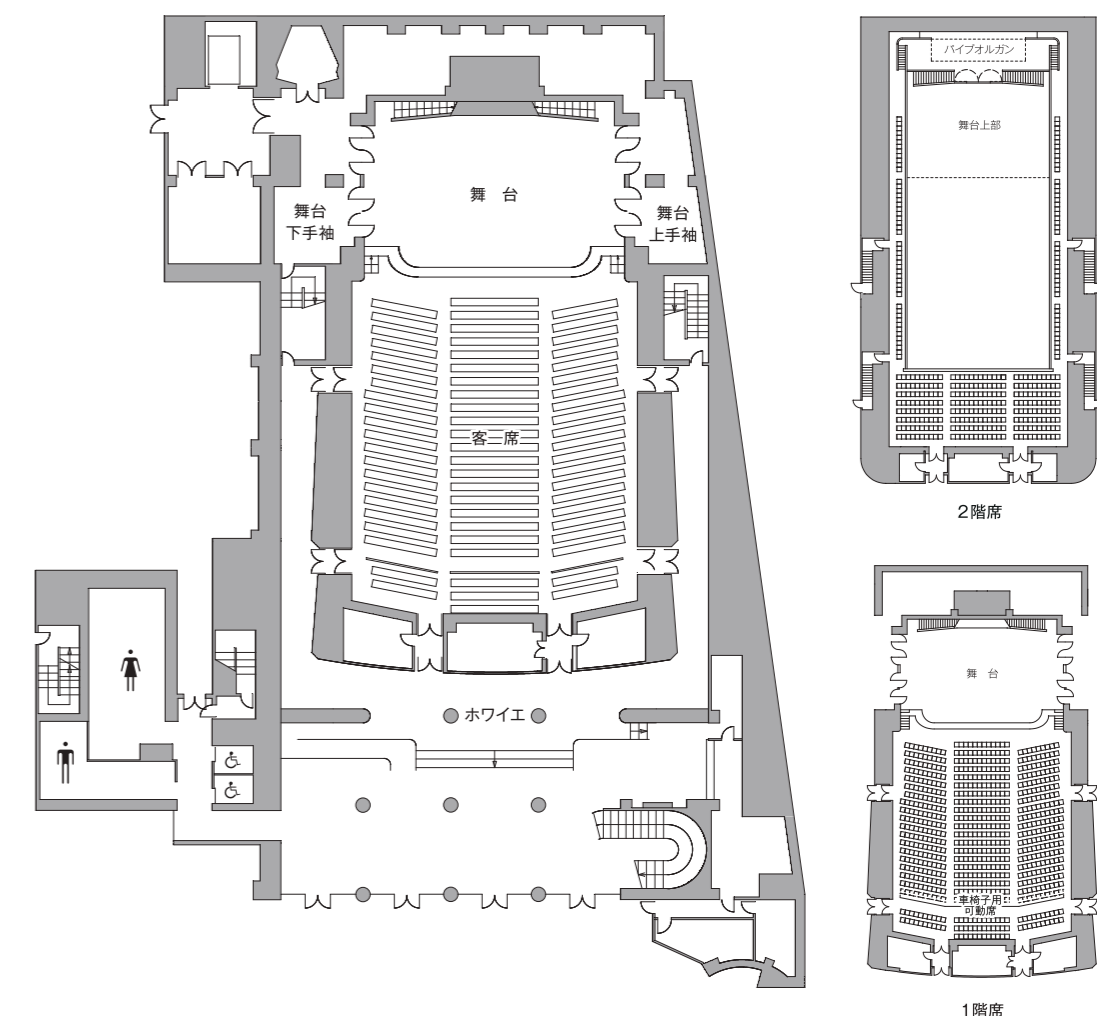
The functionality of a concert hall to allow full enjoyment of the performance of classical music is combined with the functionality to hold large-scale conferences.

The Concert Hall is equipped with a simultaneous interpretation system supporting up to four languages, a 400-inch screen and other facilities capable of accommodating conventions. One thousand and thirty seats in the hall are as roomy as those in the Main Hall, and the seats on the first level are equipped with seat tables. Acoustic design of the Concert Hall achieved a reverberation time of 2.1 seconds to bring out the beauty of classical music to the fullest.

A 64-stop French pipe organ installed above the center of the stage and the chandeliers add subdued elegance to the hall.



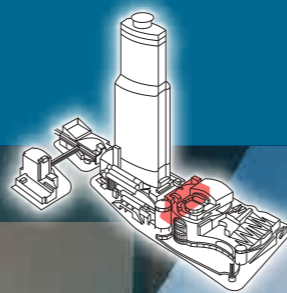
## Layout



概要	
ホール形式	シューボックス形式
客席	2階1,030席(身障者席16席可能) [1階席678席、2階席352席]
ステージ面積	190m <sup>2</sup> (間口18.5m、奥行10.5m)
残響時間	約1.6秒~2.1秒
舞台設備	・同時通訳室2室 ・プロジェクター: 12,000ルーメン ・スクリーン: フロント投影用(7.9m×5.9m) ・パイプオルガン(64ストップ)
諸室	楽屋8室、リハーサル室2室、主催者事務室 他

# コンgresセンター

大ホールへの移動も考慮した設計により、大規模なコンベンションにも対応。



## Congress Center

Designed with consideration for access to the Main Hall, the Congress Center can effectively handle large-scale conventions.

18人から560人まで規模に合わせて選択できる多様な会議室13室を用意。延べ2,018人のキャパシティを実現しています。

木の落ちついた雰囲気と重厚感のある会議室やゆったりとしたロビーは、会議をより特別なものに演出します。

施設間の移動を考慮した設計で、2・3・4階の会議室は大ホールのホワイエと直結。多数の参加者をスムーズに誘導することが可能です。

また、3階はホテルとも直結しており、ケータリングやパンケットサービスは質の高いホテルのサービスと連動できます。

Thirteen various Conference Rooms can accommodate groups of different sizes, ranging from 18 to 560 persons. The rooms collectively have the seating capacity of 2,018.

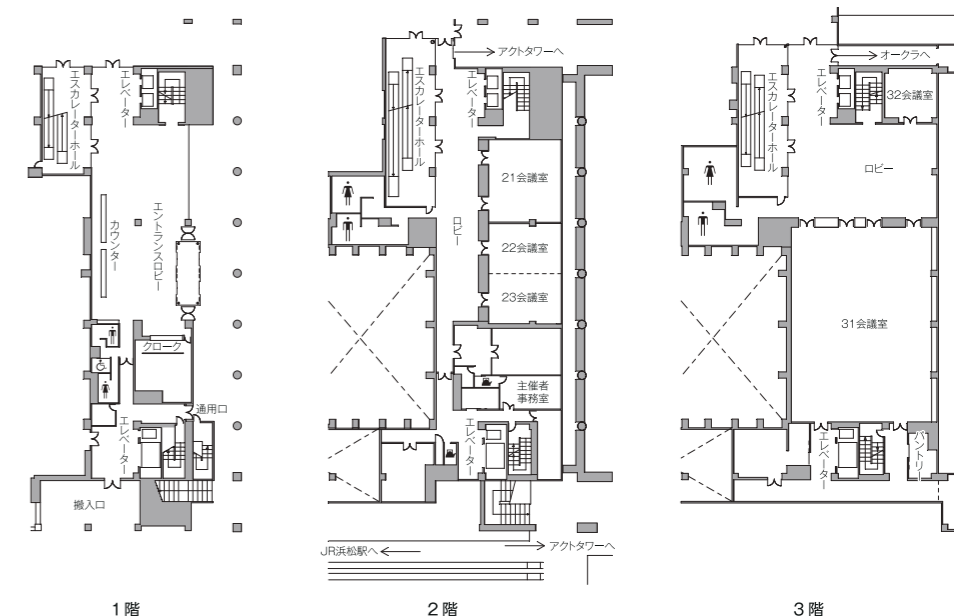
The Conference Rooms with refined wooden interior and the spacious lobby enhance the atmosphere of special occasions.

The Congress Center is designed with consideration for ease of movement between the facilities; the Conference Rooms on the 2nd, 3rd and 4th floors are directly connected with the foyer of the Main Hall, allowing a large number of meeting participants to smoothly move from one venue to another.

The 3rd floor of the Congress Center directly connected to the hotel allows event organizers to use high-quality catering and banquet services.



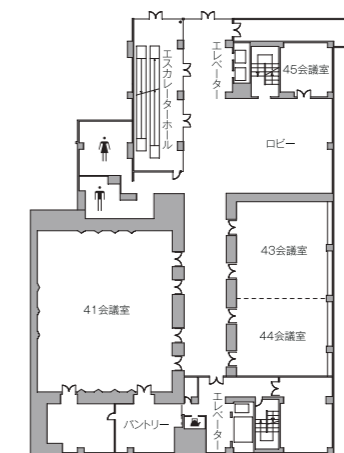
## Layout



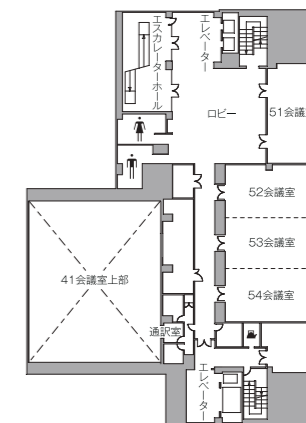
1階

2階

3階



4階



5階

コンgresセンター早見表

会議室名	収容人員(人)				面積		天井高(m)	間口・奥行(m)
	スクール		シアター	口の字	(㎡)	坪		
	3名掛	2名掛						
51会議室	ボート型固定机		20	71	21	2.9	12.3×5.8	
52会議室	36	24	72	36	72	21	2.9	6.5×11.2
53会議室	36	24	72	36	70	21	2.9	6.3×11.2
54会議室	36	24	72	36	73	22	2.9	6.6×11.2
52+53	84	56	198	54	142	42	2.9	12.8×11.2
53+54	84	56	198	54	143	43	2.9	12.9×11.2
52~54	132	88	324	108	215	64	2.9	19.4×11.2
41会議室	243	162	448	156	350	106	5.6	20.4×17.2
43会議室	72	48	180	54	138	41	2.9	12.2×11.3
44会議室	48	32	126	48	109	33	2.9	9.7×11.3
43+44	144	96	378	132	247	74	2.9	21.9×11.3
45会議室	-	-	-	18	38	11	3.0	5.8×6.6
31会議室	336	224	560	192	448	135	3.4	17.6×24.5
32会議室	-	-	-	18	38	11	3.0	5.8×6.6
21会議室	45	30	112	36	90	27	2.9	10.0×9.0
22会議室	27	18	56	24	55	16	2.9	6.2×9.0
23会議室	27	18	56	24	55	16	2.9	6.2×9.0
22+23	54	36	140	42	110	32	2.9	12.4×9.0

\*31・41・43+44・52~54会議室の口の字は2列形式です。

## 大会議室 (31・41)

### Large Size Conference Rooms (31, 41)

### 31会議室

### Conference Room 31

口の字形192名からシアター形式560名まで、コンgresセンター最大の座席配置が可能です。

ロビーはオークラアクティシティホテル浜松とも直結しており、ホテルとの一体的なご利用により、さらに大規模なコンベンションを開催することができます。

This Conference Room has the largest seating capacity among the facilities of the Congress Center, accommodating from 192 seats in a square table layout to 560 seats in a theater layout. The lobby is directly connected to the Okura Act City Hotel Hamamatsu. The hotel's services can be combined with the conference services to effectively organize larger-scale events.



概要	
面積	448㎡(135坪)
天井高	3.4m
レイアウト	・スクール形式 336席 ・シアター形式 560席 ・口の字形 192席
会場設備	・プロジェクター:6,000ルーメン ・スクリーン:180インチ(3.8m×2.5m) ・折畳移動ステージ:最大W8.4m×D2.4m×H0.6m ・電動吊物/トン:2本(正面:10.4m、横:15m) ・専用バントリー

### 41会議室

### Conference Room 41

音響・映像調整室及び同時通訳ブース3室を完備。

250インチスクリーンを利用し、大ホール及び中ホールとの同時会議も可能です。

本格的な国際会議はもちろん、学術講演会や記念式典など特別な空間を演出できます。

This Conference Room is equipped with an audio/visual control room and three simultaneous interpretation booths. Simultaneous meetings connecting with the Main Hall and the Concert Hall can be arranged using a 250-inch screen. Conference Room 41 can create a special atmosphere for various events, including academic lectures and commemorative ceremonies as well as full-scale international conferences.



概要	
面積	350㎡(106坪)
天井高	5.6m
レイアウト	・スクール形式 243席 ・シアター形式 448席 ・口の字形 156席
会場設備	・プロジェクター:20,000ルーメン ・スクリーン:250インチ(5.6m×3.1m) ・折畳移動ステージ:最大W8.4m×D2.4m×H0.6m ・電動吊物/トン:1本(10.8m) ・同時通訳室3室 ・専用バントリー

## 中会議室 (21・22・23・43・44・52・53・54)

### Medium Size Conference Rooms (21, 22, 23, 43, 44, 52, 53, 54)

スクール形式で36名から72名まで対応可能な会議室が8室。

2室または3室組み合わせでのご利用も可能で、スクール形式で最大144名、シアター形式で最大378名の座席をご用意できます。

大人数のセミナーから分科会など、さまざまな用途にご利用いただけます。

Eight Conference Rooms offer capacities from 36 to 72 seats in a classroom layout.

Two or three rooms can be used in combination, which then can accommodate up to 144 seats in a classroom layout and 378 seats in a theater layout. These Conference Rooms can be used for various purposes, ranging from large seminars to breakout sessions.



## 小会議室 (32・45・51)

### Small Size Conference Rooms (32, 45, 51)

大会議室付近に配置された32・45会議室は、事務局や控室に適しています。

グレード感のある椅子や机を配した51会議室はVIPルームとしてもご利用いただけます。

Situated near the Large Size Conference Rooms, Conference Rooms 32 and 45 can be perfectly used as the event organizer's office or as a waiting room.

Conference Room 51 is equipped with high-grade chairs and tables and can be used as a VIP room.



## その他無料施設

### Other free facilities

コンgresセンター全館をご利用時には、無料で主催者事務室をご利用いただけます。

1階ロビーには受付カウンターや専用クロークも完備しており、コンベンション開催に最適です。

When using the entire Congress Center facilities, the Staff Room is provided free of charge.

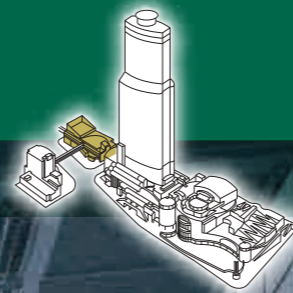
The lobby on the 1st floor is equipped with a reception counter and an exclusive coat-check room, providing perfect functionality for conventions.





# 展示イベントホール

自由な発想で展示会・レセプション・各種イベントなど様々な催事を実現。



## Exhibition And Event Hall

The Exhibition and Event Hall offers excellent opportunities to create various functions, such as exhibition, reception and events.

全体で3,500平方メートルの面積を持ち、レセプションなどの利用では最大3,000席を確保。また、開催規模に応じて3分割での利用も可能です。

床には縦横にビッドが走り、電気・給排水・電話などを自由に引き出すことができます。主催者事務室や各種商談スペースとして利用できる控室が6室あるほか、大規模展示会の運営サポート機能も充実しています。

JR、私鉄、バス、タクシーなどの交通機関が集まるJR浜松駅と直結し、集客適地という展示会場の条件を理想的な形でクリアしています。

With a total floor area of 3,500 square meters, the hall can accommodate up to 3,000 seats when used for functions like receptions.

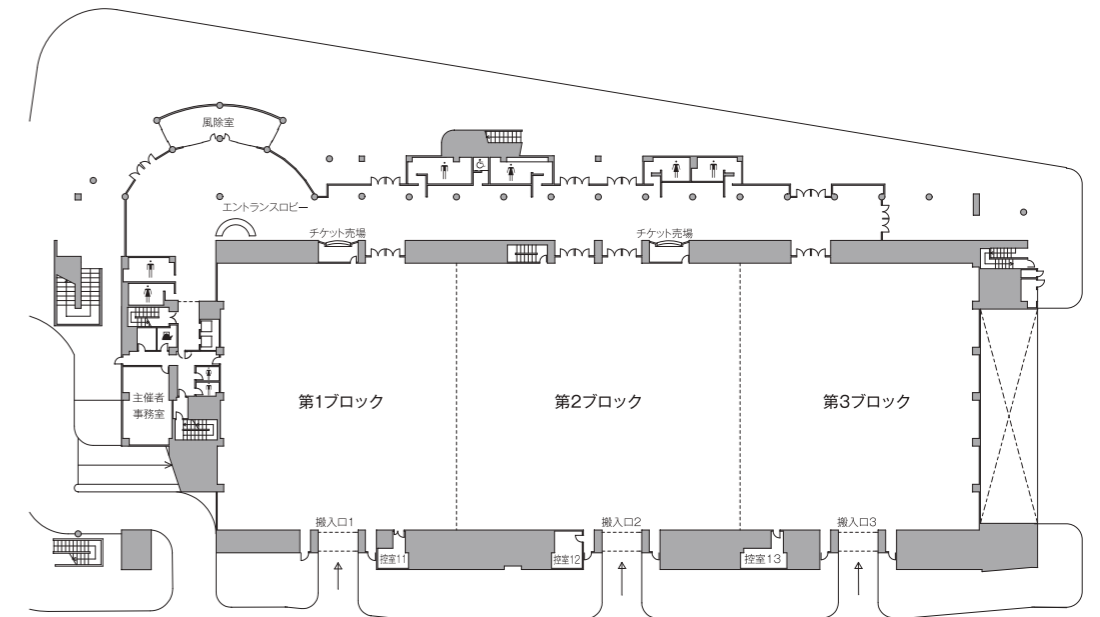
The hall can also be divided into three blocks depending on the size of function.

An underfloor duct system allows free layout of power, water supply/drainage and telephone lines. The hall has six anterooms that can be used as an office for event staff or a meeting space and can offer various functions supporting large-scale exhibitions.

Directly connected to JR Hamamatsu Station serving as the terminal for JR and other trains, buses and taxis, the Exhibition and Event Hall with excellent access is an ideal venue for exhibitions.



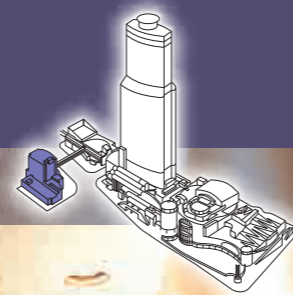
## Layout



概要	
面積	3,500m <sup>2</sup> (35m×100m)3分割可能 (1,300m <sup>2</sup> ×1, 1,100m <sup>2</sup> ×2)
レイアウト	・シアター形式 ~3,000席 ・スクール形式 ~2,250席 ・立食形式 ~2,500名
会場設備	・床荷重 2トﾝ/m <sup>2</sup> ・天井高 12m ・出入口 1階に3ヶ所 幅4.7m×高さ4.0m ・電気設備 動力分電盤 三相負荷9面(1面当たり30KVA) 電灯分電盤 単相負荷15面(1面当たり30KVA) ・照明設備 サスペンションライト5列 ・プロジェクター:12,000ルーメン ・スクリーン:240インチ(4.8m×3.5m) ・天井吊りフック 約200個 ・仮設ステージ 10m×19m
諸室	主催者事務室1室、控室:1階3室、2階3室

# 研修交流センター

音楽発表会や個人練習の他、会議や研修会など多様なニーズに対応。



## Seminar & Exchange Center

The Seminar & Exchange Center has many rooms to cater to various activities, such as musical performances, practice, meetings and seminars.

大中小併せて24の音楽セミナー室・会議室があり、音楽の発表や講演会・講習会等による人材・情報の交流などが可能です。

打合せから講演会まで、幅広く利用できる研修交流室・会議室は全10室。24人から252人まで規模に合わせて選択できます。

コンサート型ピアノ、大型楽器等を備えた音楽工房ホールでは、ピアノコンサートをはじめ、ジャズ・吹奏楽・室内楽などの幅広い音楽の発表会・コンサートはもちろん、200インチスクリーンを利用して講演会や研修会にも対応できます。

グランド型ピアノ、ドラムセット、アンプ類等を備えた音楽セミナー室は全13室。個人の音楽練習はもちろんグループブレスンから小規模の発表会、音楽セミナーまで対応できます。

The center houses 24 Music Seminar Rooms/Conference Rooms in various sizes to provide venues for activities like musical performances, lectures and seminars promoting the exchange of people and information.

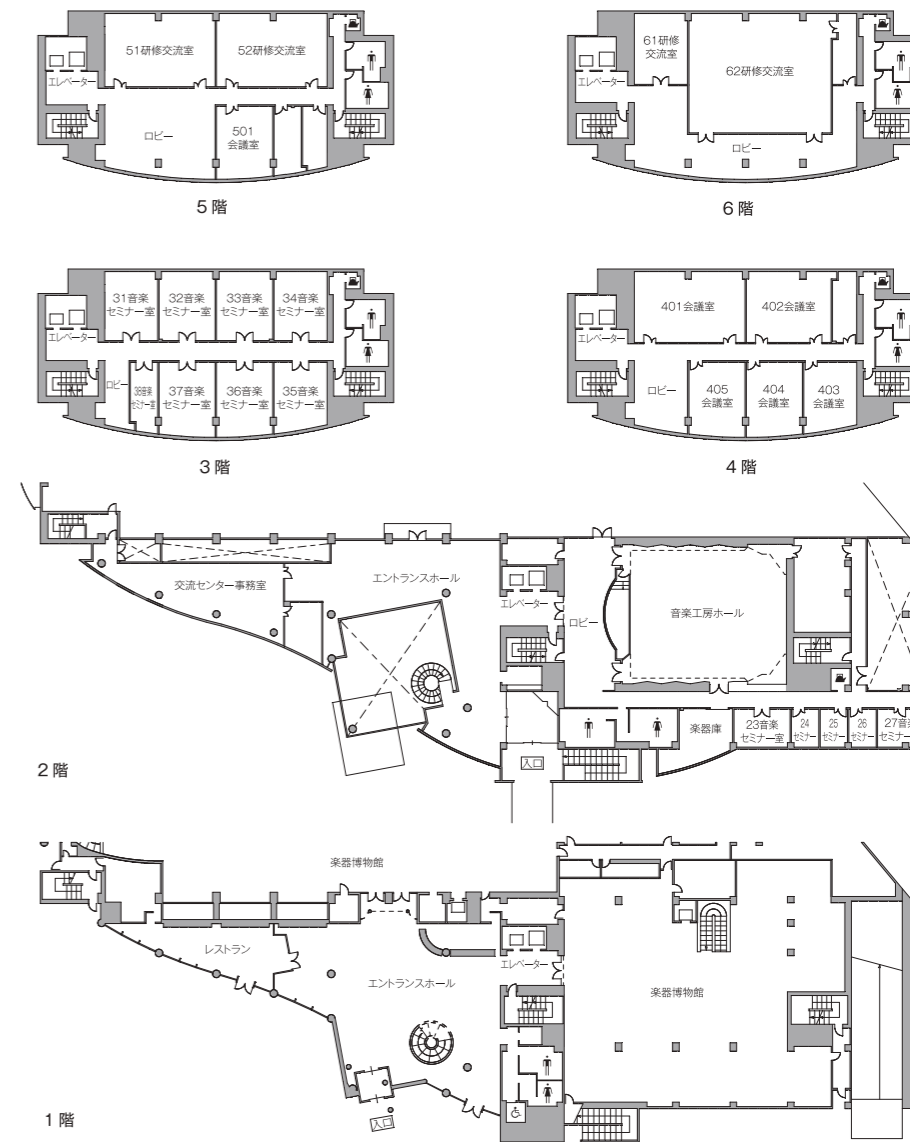
Ten Seminar and Exchange Rooms/Conference Rooms have capacities ranging from 24 to 252 seats and can be used for various purposes like small meetings and lectures.

The Music Seminar Hall equipped with a concert piano and large-size musical instruments can be used for a wide range of musical performances and concerts, such as jazz, brass band and chamber music, as well as piano concerts. The hall can also accommodate lectures and seminars using a 200-inch screen.

Thirteen Music Seminar Rooms are equipped with grand pianos, drum sets and amplifiers and can be used for group lessons, small concerts and musical seminars as well as personal practice.



## Layout



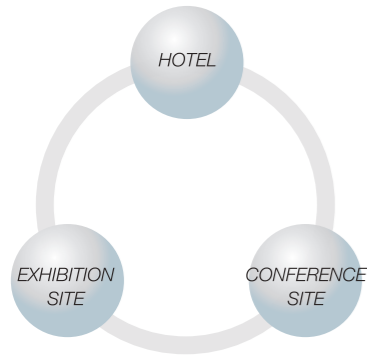
研修交流センター早見表

階	会議室名	収容人員(人)			面積 (㎡)	天井高 (m)	間口・奥行 (m)	
		スクール	シアター	口の字				
6階	61研修交流室	24	-	-	44	13	2.7	5.8×7.6
	62研修交流室	108	252	54	178	54	3.2	14.7×12.1
5階	501会議室	27	-	-	46	14	3.0	6.0×7.7
	51研修交流室	63	-	-	86	26	3.0	7.2×9.1
	52研修交流室	63	-	-	86	26	3.0	7.2×9.1
4階	401会議室	63	-	-	86	26	2.9	7.2×9.1
	402会議室	45	-	-	66	20	2.9	7.2×9.1
	403会議室	24	-	-	39	11	2.9	5.7×6.8
	404会議室	27	-	-	46	14	2.9	6.0×7.7
	405会議室	27	-	-	46	14	2.9	6.0×7.7
3階	31音楽セミナー室	-	34	-	40	12		
	32音楽セミナー室	-	34	-	40	12		
	33音楽セミナー室	-	34	-	40	12		
	34音楽セミナー室	-	34	-	40	12		
	35音楽セミナー室	-	34	-	38	11		
	36音楽セミナー室	27	-	-	43	13		
	37音楽セミナー室	27	-	-	42	12		
	38音楽セミナー室	-	4	-	20	6		
2階	音楽工房ホール	135	308	108	242	73	5.0	14.4×16.8
	23音楽セミナー室	-	4	-	21	6		
	24音楽セミナー室	-	4	-	10	3		
	25音楽セミナー室	-	4	-	10	3		
	26音楽セミナー室	-	4	-	10	3		
	27音楽セミナー室	-	4	-	18	3		

音楽工房ホールは平土間でのお渡しです。

オークラアクトシティホテル浜松との連携。  
 コンベンション3大要素を理想配置。

Coordinated services with the Okura Act City Hotel Hamamatsu.  
 An ideal layout of the three key elements of a successful convention.



アクトシティ浜松は、会議場、展示場、ホテルという  
 コンベンションに不可欠な三大要素により、ひとつの街  
 として構成されています。各施設はそれぞれ連絡通  
 路でつながっており、相互の移動、連絡がスムーズに  
 行える機能性の充実を考慮して設計されています。

コンgresセンターはオークラアクトシティホテル浜松  
 と直結。ケータリングやバンケットサービスでは質の高  
 いホテルのサービスが提供できます。また、3階連絡  
 通路により、会議終了後のホテルでの懇親会等への  
 スムーズな移動が可能になり、プログラムの進行をサ  
 ポートします。

There are three key elements of a successful  
 convention: a convention site, exhibition space and  
 hotel accommodations, and ACT CITY is designed  
 to function as one city comprising all of these  
 elements. The facilities are connected with each  
 other by walkways to provide enhanced functionality  
 with easy movement from one facility to another.  
 The Congress Center is directly connected with the  
 Okura Act City Hotel Hamamatsu capable of  
 providing high-quality catering and banquet  
 services. The walkway on the 3rd floor provides  
 easy access from the meeting venue to the  
 reception venue in the hotel, assisting the smooth  
 running of events and programs.



オークラアクトシティホテル浜松

- アクセス/浜松駅より徒歩3分
- 施設概要/会場16室(525名) レストラン・バー 45F展望回廊
- 客室/322室 566名

Okura ACT City Hotel Hamamatsu

- Access: From Hamamatsu Station, 3 minutes by foot
- Outline of Facilities: 16 banquet Rooms (525 people), Restaurant/Bar Observation 45th Floor
- Accommodations: 322 Guest Rooms 566 people

その他の周辺宿泊施設



ホテルクラウンパレス浜松

- アクセス/浜松駅より徒歩3分
- 施設概要/会場13室(500名)、レストラン
- 客室/192室 293名

Hotel Crown Palais Hamamatsu

- Access: From Hamamatsu Station, 3 minutes by foot
- Outline of Facilities: 13 Banquet Rooms (500 people), Restaurant
- Accommodations: 192 Guest Rooms 293 people



グランドホテル浜松

- アクセス/浜松駅よりタクシー5分
- 施設概要/会場21室(920名)、レストラン・バー、別館老舗料亭
- 客室/316室 619名

Grand Hotel Hamamatsu

- Access: From Hamamatsu Station, 5 minutes by taxi
- Outline of Facilities: 21 Banquet Rooms (920 people), Restaurant/Bar, Separate long-established Japanese-style dining room
- Accommodations: 316 Guest Rooms 619 people



ホテルコンコルド浜松

- アクセス/浜松駅よりタクシー5分
- 施設概要/会場19室(700名)、レストラン
- 客室/231室 309名

Hotel Concorde Hamamatsu

- Access: From Hamamatsu Station, 5 minutes by taxi
- Outline of Facilities: 19 Banquet Rooms (700 people), Restaurant
- Accommodations: 231 Guest Rooms 309 people



ホテルヴィラくれたけ

- アクセス/浜松駅よりタクシー5分
- 施設概要/会場20室(200名)、レストラン
- 客室/76室 180名

Hotel Villa Kuretake

- Access: From Hamamatsu Station, 5 minutes by taxi
- Outline of Facilities: 20 Banquet Rooms (200 people), Restaurant
- Accommodations: 76 Guest Rooms 180 people

Other accommodations around ACT City

「音楽の都・浜松」ならではの博物館や  
 豊かな自然を堪能できる充実のアフターコンベンション。

A unique museum featuring “Hamamatsu, the City of Music” and rich  
 natural assets of the area offer various options for your leisure time.

楽器博物館

研修交流センターに併設する楽器博物館は、国内  
 唯一の公立の楽器博物館。

世界の伝統ある楽器約1500点を、地域別、テーマ  
 別に常時展示しています。

- アクセス/JR浜松駅より徒歩7分
- 開館時間/9:30~17:00
- 定休日/第2・4水曜日(祝日の場合は翌日、8月は無休)、年末年始

Musical Instrument Museum

The museum is the only public musical instrument  
 museum in Japan and is situated in the same  
 building as the Seminar and Exchange Center. Its  
 permanent exhibition contains about 1,500  
 traditional musical instruments from across the world  
 displayed by region and theme.

- Access: From Hamamatsu Station, 7 minutes by foot
- Hours: 9:30am~5:00pm
- Closed: the 2nd and 4th Wednesday, New Year's Period, Extraordinary closure day



その他浜松周辺の観光スポット



浜松城  
Hamamatsu Castle



中田島砂丘  
Nakatajima Sand Dunes



浜名湖ガーデンパーク  
Hamanako Garden Park



浜松まつり会館  
Hamamatsu Festival Hall



館山寺温泉  
Kanzanji Hot Spring



龍潭寺  
Ryotanji



エアパーク 航空自衛隊浜松広報館  
Airpark (JASDF Hamamatsu Kohokan  
(Public Information Building))



はままつフラワーパーク  
Hamamatsu Flower Park

# 交通のご案内

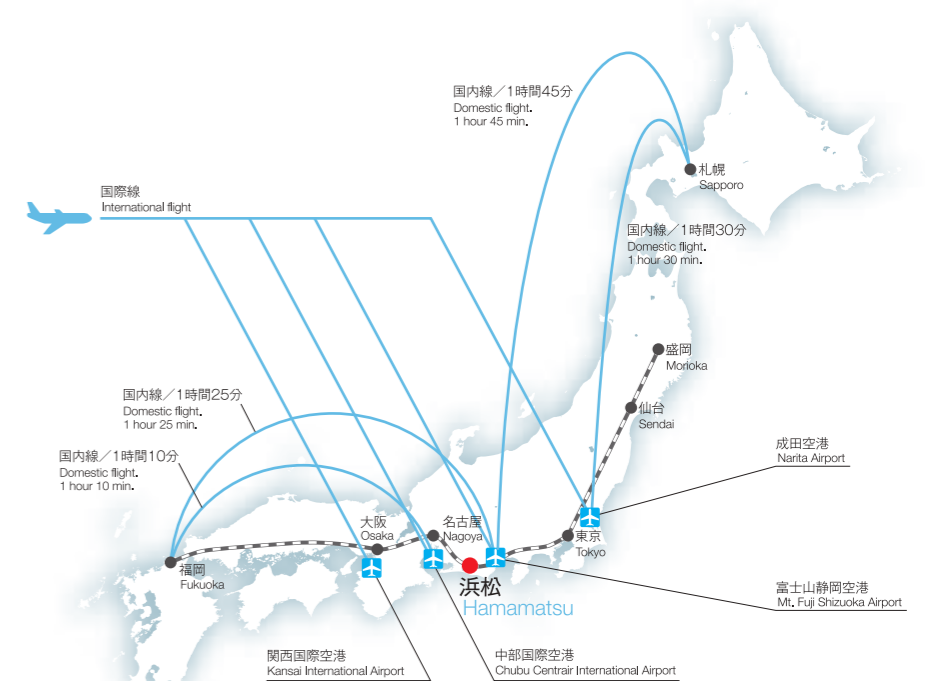
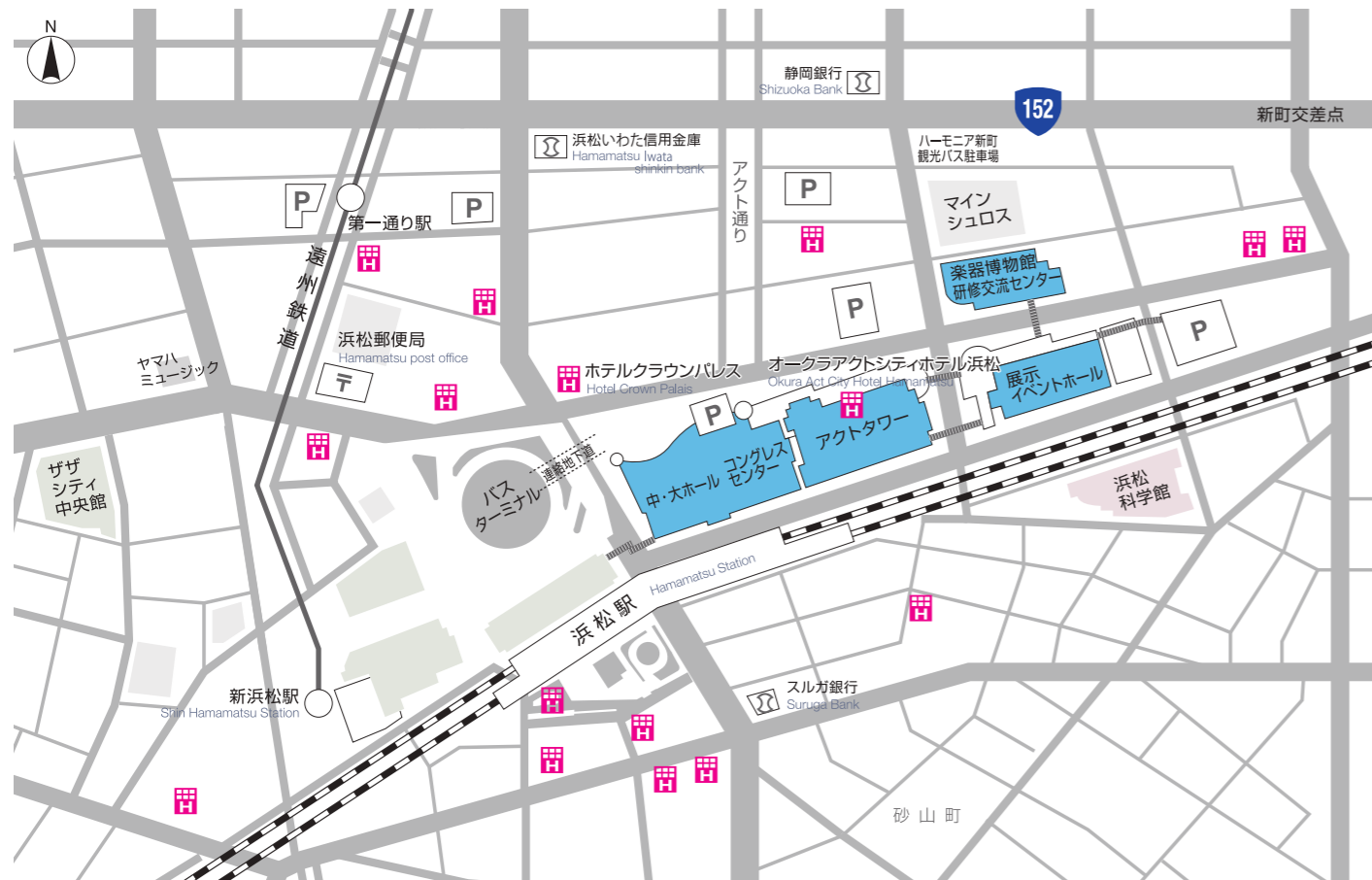
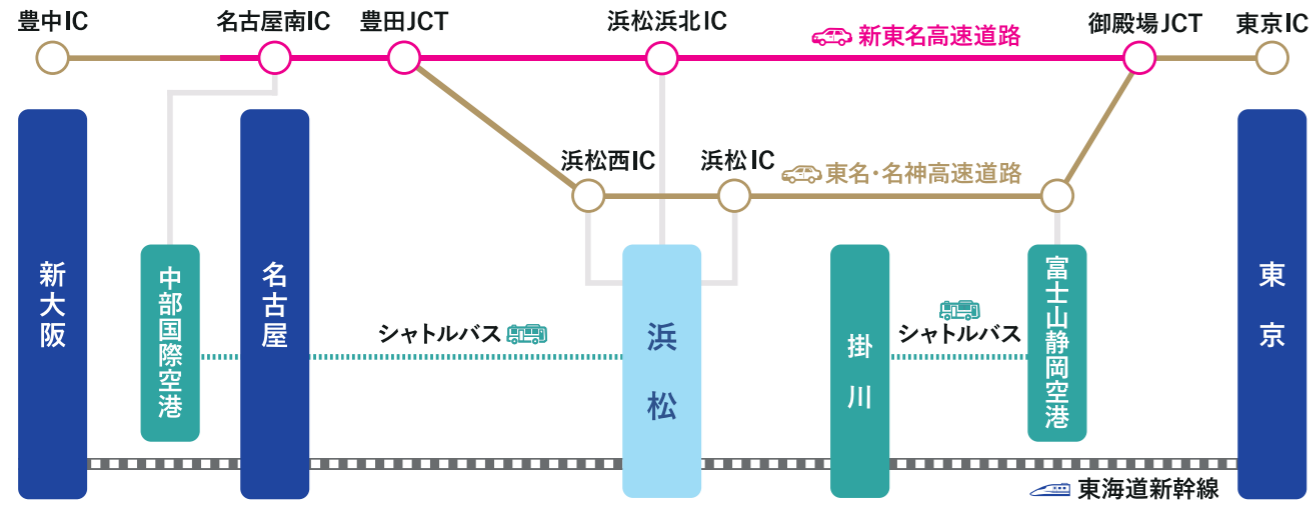
## Access & Area Map

### 全国から近い絶好のロケーション

アクティ浜松は、浜松の玄関口である浜松駅に隣接しています。  
 浜松は首都圏と関西圏のほぼ中間に位置し、どちらもJR新幹線により、約1時間半で到着できる新幹線直結型総合コンベンション施設です。全国の主要都市から当日出発で着ける抜群のロケーションでお客様をお迎えします。

### Perfect location easily accessible from all parts of Japan.

ACT CITY Hamamatsu is located adjacent to Hamamatsu Station, the gateway to the city of Hamamatsu.  
 Centrally located between Tokyo and Osaka, Hamamatsu is only about 90 minutes away from either of the cities by Shinkansen. ACT CITY, an event center offering direct Shinkansen access, can be easily reached on a day trip from major cities in Japan.



### 【利用料金のお支払い】

施設名		3割請求	7割請求	全額請求	精算請求
請求書発行時期	大ホール 中ホール 展示イベントホール コンgresセンター全館	ご予約確認書 発行時 ※1	ご利用開始日の 4ヶ月前 ※2	—	催し物終了後
	コンgresセンター 研修交流センター	—	—	ご利用開始日の 2ヶ月前 ※3	催し物終了後
お支払い期限		請求日から1ヶ月以内		ご利用開始日の 2週間前まで	請求日から 2週間以内

- ※1 予納金として、入場料0円の施設利用料にてご請求いたします。
- ※2 施設利用料の残りの金額を、入場料並びに準備・リハーサル・片付けの形態を反映してご請求いたします。ご予約確認書の発行がご利用開始日の4ヶ月前以降の場合は、施設利用料全額を一括してご請求いたします。その際、お支払い期限は変更することがあります。
- ※3 ご予約確認書の発行がご利用開始日の2ヶ月前以降の場合は、ご予約確認書発行時にご請求いたします。その際、お支払い期限は変更することがあります。
- ・現金または銀行振込でお支払いください。(お振込み手数料はお客様負担となります。)
- ・施設利用料金のお支払いがない場合、利用の許可を取り消す場合がございますのであらかじめご了承ください。

### 【ご予約内容の変更・取消しについて】

- ・ご予約内容についての変更・取消し等がある場合は、速やかにご連絡いただくとともに、「ご利用変更・取消し申込書」を提出してください。
- ・ご利用日やご利用施設の変更は1回限りとさせていただきます。再度の変更はできません。
- ・ご利用日の変更先は、大・中・展示イベントホール・コンgresセンター全館は変更前の6ヶ月後、コンgresセンター・研修交流センターは変更前の3ヶ月後を限度とさせていただきます。
- ・変更・取消し前にお支払いいただいた使用料はお返しできません。ただし、変更期限までに変更の申請があった場合は、施設使用料・楽屋・附帯設備使用料等に充当いたします。取消期限を過ぎてからのご変更はキャンセル扱いとし、使用料は改めてお支払いいただきますのであらかじめご了承ください。
- ・取消期限前までに取消しのお申込みがあった場合は、お支払いいただいている利用料のうち、予納金(3割請求分)を除いた額を返金いたします。

施設	取消期限	変更期限
大ホール 中ホール 展示イベントホール コンgresセンター全館	ご利用日の90日前まで	ご利用日の1ヶ月前まで
コンgresセンター 研修交流センター	ご利用日の14日前まで	ご利用日の1週間前まで

※ コンgresセンター並びに研修交流センターの一部をご利用で、大・中・展示イベントホール・コンgresセンター全館を含むご利用の場合、取消・変更期限は大・中・展示イベントホール・コンgresセンター全館の取消・変更期限となります。

## アクトシティ浜松 ご利用案内

### 【受付開始日】

施設名	ご利用内容	受付開始日		
大ホール 中ホール 展示イベントホール	通常のご利用	ご利用日の	1年6ヶ月前	の同日
	3日間以上のご利用 ※2区分以上の貸出で1日とみなします		2年前	
	国際規模、全国規模の催事 大ホール、中ホール、展示イベントホール、コンgresセンター全館のうち2施設以上のご利用		3年前	
コンgresセンター 研修交流センター	通常のご利用(音楽工房ホールを除く)	ご利用日の	6ヶ月	の同日
	音楽工房ホール 全県規模以上の催事 会議等を主目的とするコンgresセンター1フロア以上のご利用		1年前	
	コンgresセンター全館のご利用 大ホール、中ホール、展示イベントホールを含むご利用		1年6ヶ月前	
	国際規模、全国規模の催事 大ホール、中ホール、展示イベントホール、コンgresセンター全館のうち2施設以上のご利用		3年前	

- ※ 受付開始日の午前9時から午前10時までお申込みいただき、他の客様とご利用希望日が重複する場合は抽選となります。午前10時以降は随時受付いたします。
- ※ 2日間以上の連続した区分でのご利用の場合、ご利用日の確保により後日は優先予約できます。
- ※ 日数及び催事規模により通常のご利用より優先的に申込みされた場合、その後の日数及び催事規模の縮小はできません。

### 【利用時間】

施設名	午前	午後	夜間	全日
大ホール 中ホール 展示イベントホール	9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～22:00	9:00～22:00
コンgresセンター 研修交流センター	9:00～12:30			

- ※ ご利用時間には、催しの準備・撤去の作業時間を含みます。催しの円滑な進行のためにもご利用時間は余裕を持ってご予約ください。
- ※ 準備・片付けによるご利用時間の延長はご相談ください。(ただし、研修交流センターの延長は原則としてできません。)
- ※ コンgresセンター・研修交流センターの連続利用可能期間は原則として14日間です。

### 【提出書類】

- ・所定の「ご予約申込書」(FAXまたは郵送いたします)
  - ・催し物に関する資料(前回実施のプログラム等)
- ※ 通常のご予約期間前のお申込みは「事業計画書」をお送りします。通常のご予約期間に改めて「ご予約申込書」をお送りします。

### 【受付時間】

午前9時～午後9時(年末年始その他の休館日を除く)

### 【休館日】

12月29日から翌年1月3日まで。  
また、保守点検等により臨時に休館することがあります。

## ACT CITY Hamamatsu

## 施設利用料金

※楽屋・附帯設備使用料・冷暖房使用料等は別途料金がかかります。

※平成26年4月現在の料金表です。

### 大ホール・中ホール

〈単位:円〉

利用区分		午前 9:00-12:00	午後 13:00-17:00	夜間 18:00-22:00	全日 9:00-22:00	
大ホール	入場料区分	0円～1,000円	92,260 (66,030)	138,390 (98,530)	183,440 (131,040)	366,940 (262,130)
		1,001円～3,000円	131,030 (92,260)	197,120 (138,390)	262,130 (183,440)	524,260 (366,940)
		3,001円～5,000円	170,890 (120,540)	255,800 (181,380)	340,760 (241,140)	681,530 (482,290)
		5,001円～	209,670 (146,770)	314,530 (220,160)	419,400 (293,550)	838,800 (587,160)
	営業の宣伝等を目的とする利用で入場料が無料の場合		119,938 (85,839)	179,907 (128,089)	238,472 (170,352)	477,022 (340,769)
リハーサル室(320㎡)		10,440 (20,880)	13,060 (26,120)	15,680 (31,360)	31,420 (62,840)	
中ホール	入場料区分	0円～1,000円	47,160	71,280	94,320	188,690
		1,001円～3,000円	66,030	98,530	131,030	262,130
		3,001円～5,000円	83,870	125,790	167,750	335,510
		5,001円～	104,810	157,260	209,670	419,400
	営業の宣伝等を目的とする利用で入場料が無料の場合		61,308	92,664	122,616	245,297
	リハーサル室1号室(266㎡)		10,440 (20,880)	13,060 (26,120)	15,680 (31,360)	31,420 (62,840)
リハーサル室2号室(91㎡)		2,720 (5,440)	3,440 (6,880)	4,160 (8,320)	8,380 (16,760)	

- 備考**
- 大ホール( )内金額は中規模利用(3・4階席を除いた1,582席利用)の場合の使用料です。連続でご利用の場合は本番日の催事規模が適用されます。
  - 午前・午後または午後・夜間を引き続き利用する場合の使用料は、それぞれの使用料の合計額とします。
  - ホールの利用者が入場料に段階を設けている場合の使用料は、最高額を適用します。
  - ゲネプロは本番とみなします。
  - 練習・準備並びに撤去のため舞台を利用する場合は、この表に定める使用料の7割とします。
  - 舞台装置を据え置く場合は、この表に定める使用料の5割とします。舞台装置を据え置く場合は、舞台・楽屋等一切使用していない状態のことをいいます。
  - 利用時間を超過し、または繰り上げて利用する場合の超過または繰り上げに係わる使用料は30分ごとに夜間の使用料の1/8の額とします。(10円未満は切り捨て)ただし、次の区分にかかる延長はできませんので、延長は30分までとさせていただきます。
  - リハーサル室( )内金額はホールを利用しないでリハーサル室のみを利用する場合の使用料です。

### 展示イベントホール

〈単位:円〉

利用区分		午前 9:00-12:00	午後 13:00-17:00	夜間 18:00-22:00	全日 9:00-22:00
全部利用	3,500㎡	165,650 (215,345)	220,160 (286,208)	220,160 (286,208)	545,190 (708,747)
一部利用	第1ブロック	82,800 (107,640)	110,050 (143,065)	110,050 (143,065)	272,570 (354,341)
	第2ブロック	82,800 (107,640)	110,050 (143,065)	110,050 (143,065)	272,570 (354,341)
	第3ブロック	66,030 (85,839)	88,040 (114,452)	88,040 (114,452)	218,050 (283,465)

- 備考**
- ( )内は土曜日、日曜日、祝日に1日の範囲内で利用する場合の使用料です。(平日料金に3割加算した額になります。)
  - 午前・午後または午後・夜間を引き続き利用する場合の使用料は、それぞれの使用料の合計額とします。
  - 練習または準備のためホールを利用する場合は、この表に定める使用料の7割とします。
  - 展示品等を据え置く場合は、この表に定める使用料の5割とします。
  - 同一日に同一目的のために大ホール、中ホールまたはコンgresセンターの全館と合わせて利用する場合は、この表に定める使用料の7割とします。
  - 利用時間を超過し、または繰り上げて利用する場合の超過または繰り上げに係わる使用料は30分ごとに夜間の使用料の1/8の額とします。(10円未満は切り捨て)ただし、次の区分にかかる延長はできませんので、延長は30分までとさせていただきます。

### コンgresセンター

〈単位:円〉

利用区分	定員			午前 9:00-12:30	午後 13:00-17:00	夜間 18:00-22:00	全日 9:00-22:00
	シアター	スクール	口の字				
21会議室	112	45	36	18,870	20,930	20,930	54,510
22会議室	56	27	24	9,410	10,440	10,440	27,250
23会議室	56	27	24	9,410	10,440	10,440	27,250
22+23会議室	140	54	42	18,820	20,880	20,880	54,500
31会議室	560	336	192	59,760	68,140	68,140	176,140
32会議室	-	-	18	4,160	45,190	5,190	13,620
41会議室	448	243	156	59,760	68,140	68,140	176,140
43会議室	180	72	54	23,040	26,170	26,170	68,140
44会議室	126	48	48	18,870	20,930	20,930	54,510
43+44会議室	378	144	132	41,910	47,100	47,100	122,650
45会議室	-	-	18	4,160	5,190	5,190	13,620
51会議室	ボート型固定		20	13,620	15,680	15,680	40,880
52会議室	72	36	36	11,520	13,620	13,620	34,560
53会議室	72	36	36	11,520	13,620	13,620	34,560
54会議室	72	36	36	11,520	13,620	13,620	34,560
52+53会議室	198	84	54	23,040	27,240	27,240	69,120
53+54会議室	198	84	54	23,040	27,240	27,240	69,120
52+53+54会議室	324	132	108	34,560	40,860	40,860	103,680
全館利用	2,018	1,010	728	217,020	248,500	248,500	642,750

- 備考**
- 午前・午後または午後・夜間を引き続き利用する場合の使用料は、それぞれの使用料の合計額とします。
  - 利用時間を超過し、または繰り上げて利用する場合の超過または繰り上げに係わる使用料は、30分ごとに夜間の使用料の1/8の額とします。(10円未満は切り捨て)ただし、次の区分にかかる延長はできませんので、延長は30分までとさせていただきます。
  - 31・41・43+44・52+53+54会議室の口の字は2列形式です。
  - +表示は可動間仕切りを取り払い、会議室を一体的に利用した場合を表記しています。
  - 定員とは各レイアウトにおける最大収容人数です。最大収容人数を超えて収容することはできません。

### 研修交流センター

〈単位:円〉

利用区分		定員			午前 9:00-12:30	午後 13:00-17:00	夜間 18:00-22:00	全日 9:00-22:00
		シアター	スクール	口の字				
音楽工房	音楽工房ホール	308	135	108	19,900	23,040	23,040	59,760
	23音楽セミナー室	4			1,850	2,050	2,050	5,450
	24音楽セミナー室	4			920	1,020	1,020	2,720
	25音楽セミナー室	4			920	1,020	1,020	2,720
	26音楽セミナー室	4			920	1,020	1,020	2,720
	27音楽セミナー室	4			920	1,020	1,020	2,720
	31音楽セミナー室	34	-	-	3,650	4,160	4,160	10,440
	32音楽セミナー室	34	-	-	3,650	4,160	4,160	10,440
	33音楽セミナー室	34	-	-	3,650	4,160	4,160	10,440
	34音楽セミナー室	34	-	-	3,650	4,160	4,160	10,440
	35音楽セミナー室	34	-	-	3,650	4,160	4,160	10,440
	36音楽セミナー室	-	27	-	3,650	4,160	4,160	10,440
	37音楽セミナー室	-	27	-	3,650	4,160	4,160	10,440
	38音楽セミナー室	4			920	1,020	1,020	2,720
401会議室	-	63	-	6,270	7,300	7,300	18,870	
402会議室	-	45	-	5,190	6,270	6,270	15,680	
403会議室	-	24	-	3,650	4,160	4,160	10,440	
404会議室	-	27	-	3,650	4,160	4,160	10,440	
405会議室	-	27	-	3,650	4,160	4,160	10,440	
501会議室	-	27	-	3,650	4,160	4,160	10,440	
51研修交流室	-	63	-	6,270	7,300	7,300	18,870	
52研修交流室	-	63	-	6,270	7,300	7,300	18,870	
61研修交流室	-	24	-	3,650	4,160	4,160	10,440	
62研修交流室	252	108	54	12,540	14,650	14,650	37,690	

- 備考**
- 午前・午後または午後・夜間を引き続き利用する場合の使用料は、それぞれの使用料の合計額とします。
  - 定員とは各レイアウトにおける最大収容人数です。最大収容人数を超えて収容することはできません。
  - 音楽セミナー室(36、37音楽セミナー室を除く)は原則として、会議・セミナー・講演会等の音楽活動以外の目的でご利用いただくことはできません。